

Nato a Foggia il 21/03/1986

ESPERIENZE PROFESSIONALI

- 2010** -Realizza il restyling del logo Eni in occasione dell'evento *Eni, Il cane a sei zampe tour*, per *Tbwa italia*.
- Docente presso *IED Istituto Europeo di Design*,
Assistente alle Tesi di Diploma del corso di studi triennale in Illustrazione e Animazione Multimediale.
- Illustra la copertina del libro *Fare scene* di Domenico Starnone, per *Minimum Fax*.
- Realizza gli storyboard delle campagne nazionali ed internazionali di *Telefono Azzurro*, *Wwf* e *Amnesty International*, per *Serf Film*.
- Production designer per il videoclip *La mia musica* dell'artista Clementino.
- Realizza le illustrazioni e le scenografie per lo spettacolo *Il bazar degli animali* per *Teatro Mongiovino*
- 2009** -Collabora con il quotidiano *L'Unità*, illustrando periodicamente la rubrica di attualità *il Fogliettone*.
- Realizza le illustrazioni di *Shakespeare e il sogno di un'estate*, per *Edizioni Lapis*
- Realizza un'illustrazione per il calendario *Tapirulan 2009*.
- Docente nel corso di pittura su grandi superfici per ragazzi tra i 14 e i 18 anni per il *C.G. Casalotti* di Roma
- Collabora alla realizzazione delle scenografie della serie televisiva *Boris 3*, per *Produzioni Wilder*
- Realizza le scenografie del videoclip *Rap di Enea* per la band *Assalti Frontali* (Premio Mei 2009)
- Collabora alla realizzazione della scenografia di *Junior8*, il G8 dei ragazzi, per *Unicef International*
- Realizza il murales decorativo delle mura perimetrali dell'*Asl Santa Caterina* di Roma
- Realizza il murales del cortile interno i circa 300mt lineari della scuola Sawa a Smara, Algeria
- 2008** -Illustra il libro di divulgazione scientifica per ragazzi *Da qui al Big Bang passando per Kloe* per *Infìn Istituto Nazionale di Fisica Nucleare*
- Illustrazione per la campagna pubblicitaria di *Carta giovani* apparsa sulla rivista musicale *Superfly*
- Realizza le illustrazioni per un sussidiario destinato ai bambini del Saharawi nell'ambito dell'iniziativa umanitaria *Un sorriso sui banchi* promossa da *Cisp* e *Teatro Verde*
- Realizza un'illustrazione per il calendario *Tapirulan 2008*.
- Cura la brochure e la comunicazione della campagna *Un sorriso sui banchi*, per *Teatro Verde*
- Realizza la locandina per lo spettacolo teatrale *La Traviata narrata da Alfredo Germont* di Giacomo Zito
- 2007** -Realizza le illustrazioni per il libro *Imhotep e il mistero della piramide*, per *Edizioni Lapis*
- Realizza l'artwork del film *Intramontabile effervescenza* di Marcos Carnavale per *Ladyfilm*
- Realizza le scenografie de *Il paese dei bugiardi* per la *Notte Bianca di Roma*, a *Villa Doria Pamphili*
- Collabora come scenografo e disegnatore dal vivo con l'attore, musicista e regista Gianni Silano negli spettacoli: *Iattattiro live*, *I viaggi del signor G*, *Storie in punta di chitarra*.
- Disegna dal vivo nello spettacolo *Le Tre Grazie* di A.Calabretta per la *Festa dei Vicini*.

-Organizza e tiene il laboratorio di pittura su grandi superfici in occasione dell' Estate Romana, nell'ambito della rassegna *Arte di Carta* organizzata dal Teatro Verde

-Partecipa alla realizzazione dell'animazione *Way to blue* nell'ambito del concerto tributo a Nick Drake tenutosi nell'estate 2006 a Villa Pamphili.

-Realizza il logo del consorzio *Co-Refactory Lab*

CONCORSI E MOSTRE

2010 -*Lumen, Arte contemporanea in cotroluce*. Complesso monumentale S. Sofia, Salerno

-Selezionato per la mostra itinerante e il catalogo della *Fiera Internazionale del libro di Bologna*.

*Itinerario: Bologna Children's Bookfair, Bologna
Museo d'Arte di Itabashi, Tokyo
Museo d'Arte Otani di Nishinomiya
Museo Municipale di Yokkaich
Museo d'Arte Ishikawa di Nanao
Museo d'Arte di Nagashima, Kagoshima
Corea, data e luogo da definire*

-*Mostra Gra, Giovani Artisti a Roma, Museo Pietro Canonica a Villa Borghese, Roma*

-*Ceci n'est pas un hotel, art & design exhibition, Nhow Gallery, Milano*

2009 -*Artconventional, International street art event, Roma*

-*Officina B5 in mostra, Associazione Bertani 5, Roma*

-*Gli illustratori di Tapirulan 3, Salone degli Alabardieri, Cremona*

-*Absurdtime+2, International exhibition, Sala della Cannoneria, Rocca Paolina, Perugia*

2008 -*Crack3, Festival internazionale della stampa illustrata, Forte Prenestino, Roma*

-Menzione d'onore al concorso *Strisce di Jazz, Piacenza Jazz Festival*

-Menzione d'onore al concorso internazionale *Eurocartoon* indetto dall'Unione Europea.

-Espone in occasione del lancio di *Grab Magazine 6*, al *Circolo degli artisti, Roma*

-*Surf Control, mostra personale, Rising Love, Roma*

-*Gli illustratori di Tapirulan 2, Salone degli alabardieri, Cremona*

-*Absurdtime, Sala convegni 110, Perugia*

2007 -*Premio Sergio Fedriani, Museo di S. Agostino, Genova*

-*Crack2, Festival internazionale della stampa illustrata, Forte Prenestino, Roma*

-Giurato al festival internazionale di cartoni animati *Cartoon on the Bay*, Positano ospite di RAI-TRADE

FORMAZIONE

2004/05 -Consegue la Maturità Scientifica

-Frequenta il corso annuale *Fumetto e Nuove Tecnologie* presso l'Istituto d'Arte di Foggia

2005/07 -**Corso di studi in illustrazione e animazione ultimediatale** presso *Officina B5, Accademia dell'Illustrazione di Roma*

2008/10 -**Corso di Laurea in Arti Visive e Discipline dello spettacolo**, indirizzo *Grafica d'Arte, Accademia di Belle Arti di Roma*.